

Tagungsprogramm

12. Tagung zum Sammlungsmanagement

Bei uns ist alles anders! Besondere Sammlungen – gemeinsame Standards?

23. - 24. April 2026

Tagungsort: Landesamt für Archäologie Sachsen,
A. B. Meyer-Bau, Zur Wetterwarte 7, 01109 Dresden

Anmeldung: info@lfa.sachsen.de, Stichwort: Anmeldung 12. Tagung Sammlungsmanagement

Donnerstag, 23. April 2026

9:30 – 12:00 Führungen am Standort Dresden-Klotzsche in den naturkundlichen und archäologischen Sammlungen und im 3D-Labor des Landesamtes für Archäologie Sachsen.

Die Führungen stehen nur Tagungsteilnehmern offen und sind in der Teilnehmerzahl begrenzt!
Eine Anmeldung ist erforderlich!

Vortragsprogramm

- 13:00-13:10 Regina Smolnik, Sprecherin der AG Sammlungsmanagement
Grußwort und Einführung in das Tagungsthema
- 13:10-13:25 Katja Margarethe Mieth, Sächsischen Landesstelle für Museumswesen
Spectrum als Möglichkeitsraum. Grußwort
- 13:25-13:35 David Gelsthorpe, Collections Trust/UK
Spectrum, Collections Trust, and transforming access to collections (Videobotschaft)
- 13:35-13:50 AG Sammlungsmanagement
Zu Spectrum 5.1 deutsch
- 13:50-14:15 Monika Hagedorn-Saupe/Axel Ermert
„Nutzen Sie eine standardisierte Wortliste ...“
- 14:15-14:40 Johanna Jürgens, Sächsische Landesstelle für Museumswesen
Ein Standard für alle Fälle – Wie SPECTRUM Ordnung, Sicherheit und Klarheit ins Museum bringt
- 14:40-15:30 Kaffeepause**
- 15:30-15:55 Sina Lorbeer-Klausnitz, Museum Burg Mylau
Sammlungsvielfalt auf der Burg Mylau

- 15:55-16:20 Anett Sawall, Stiftung Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen
Das Projekt „Konservatorische Betreuung und Dokumentation von Architekturplänen der Bavaria-Studios“
- 16:20-16:45 Dorothee Linnemann, Historisches Museum Frankfurt
Frankfurter Museen unter einem Datendach in der Zukunft – Herausforderungen für die Digitalisierung und Normdatenanpassung im Historischen Museum Frankfurt
- 16:45-17:10 Winfried Bergmeyer, ICS-Internationale Computerspielesammlung gGmbH
Zu früh für die Technik, nicht zu früh für die Idee – KI in der Sammlungsarbeit
- 17:10-17:35 Tom Meißner, Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena
KI-unterstützte Extraktion von Metadaten aus digitalisierten Kartei- und Inventarkarten-Beständen
- 17:35-17:50 Diskussion zum Tag

Freitag, 24. April 2026

- 09:30-09:40 Begrüßung
- 09:40-10:05 Margret Schild, Theatermuseum Düsseldorf
Spiel mit den Daten! Erschließen – Normieren – Vernetzen in den Performing Arts
- 10:05-10:30 Jörg Zaun, Kustodie der Technischen Universität Dresden
Daphne trifft auf Techne. Die Einführung einer Sammlungsdatenbank an der TU Dresden
- 10:30-10:55 Anja Kaltoven, Landesamt für Archäologie Sachsen
Von der Ausgrabung ins Depot: Der Weg archäologischer Funde in die Sammlung
- 10:55-11:30 Kaffeepause**
- 11:30-11:55 Jörg Oehmigen, Robotron Datenbank-Software GmbH/Carolin Freese, Landesamt für Denkmalpflege Sachsen
Die Abbildung historisch gewachsener Datenbestände (in Daphne)
- 11:55-12:20 Maike Priesterjahn, Sportmuseum Berlin
Vom Boot bis zur Briefmarke. Die Sammlung des Sportmuseum Berlin | Wassersportmuseum Grünau
- 12:20-12:45 Sabrina Werner, Kulturstiftung Sachsen-Anhalt
"Take a SIP" - Das Digitalisierungsprojekt der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt
- 12:45-13:45 Mittagspause**
- 13:45-14:10 Katharina Herrmann, Zoo und Tierpark Berlin
Herausforderungen und Besonderheiten im Management von Zootier-Populationen
- 14:10-14:35 Maria Söhnel, Stefanie Lohse und Gerold Dubau, Museum für Völkerkunde Dresden
Eine für alle und alles in einer – eine Datenbank für 15 Museum (Arbeitstitel)
- 14:35-15:00 Lars Rebehn, Puppentheatersammlung der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden
Kultur als Prozess. Dokumentation in der Puppentheatersammlung
- 15:00-15:30 Schlussdiskussion und Ausblick

Die Tagung wird unterstützt von:

Pro Sammlung e. V.

startext
Datenschätze im Griff

robotron*Daphne

z e t c o m